



فرآیند اجرایی

جشنواره ایده پردازی تعلیم و تربیت در دوران کرونا

آدرس وبسایت جشنواره: www.sci-cbo.ir

«سال جهش تولید»

تابستان ۱۳۹۹

رهنمودهای حضرت امام خامنه‌ای مدظله العالی در دیدارهای فرهنگیان

«در واقع، پایه‌ریز تمدن نوین، شما هستید؛ چون نیروی انسانی شایسته اگر نباشد، تمدنی به وجود نخواهد آمد.» (۱۳۹۸)

«مراکز تربیت معلّم – که مهم‌ترینش فعلاً دانشگاه فرهنگیان است – مرکز ثقل اصلی نظام آموزش و پرورش کشورند.» (۱۳۹۷)

دستاوردهایی بزرگ‌تر از دستاوردهای آموزش و پرورش وجود ندارد. هرچه شما در سرتاسر کشور از جلوه‌های پیشرفت و دستاورد و ابتکار می‌بینید، ریشه‌ی آن اینجا است: **اینجا را درست کنید تا همه‌جا درست بشود.**» (۱۳۹۳)

گذشت آن روزی که وابستگان به دستگاه قدرت به دست خودشان، با بیانات زهرآگین خودشان تلقین می‌کردند که ایرانی قادر به تولید و ساخت نیست. آنها ایران را عقب انداختند. آنها به روح ابتکار و شوق کار در کشور لطمه زدند. انقلاب آمد وضع را عوض کرد. امروز **جوانان ما پیچیده‌ترین کارها** را دارند انجام می‌دهند. این همه زیرساخت در کشور به وجود آمده است برای کارهای بزرگ، این همه کارهای پیچیده‌ی فنی با **ذهن و ابتکار جوان ایرانی** دارد انجام می‌گیرد. مسئولین دنبال این کارند. (۱۳۸۸)

راه حل واقعی این است که یک ملت با دست خود، کار کند؛ برای خود، کار کند؛ با **فکر** و مغز خود بیندیشد و **اجتهاد** کند و با **ابتکار** خود پیش برود؛ ضمن این‌که از همه **تجارب** هم استفاده کند. (۱۳۸۰)

مقدمه

«جهاد مبارک معلّم» که در ساختن نسل آینده نقش بی بدیلی دارد، جامعه بزرگ و فرهیخته فرهنگیان را در جایگاه انبیاء علیهم السلام قرار داده است و همواره تلاش‌های آنان در عرصه‌های تربیتی، علمی، فناوری، فرهنگ، هنر و ...، پیش‌برنده جامعه بوده و کلام و مرام ایشان هدایت‌گر دانش‌آموزان است.

برگزاری جشنواره علمی – پژوهشی سازمان بسیج فرهنگیان در طی ۱۵ مرحله، با کمک دانشگاه فرهنگیان مرکز و سایر ارکان آموزش و پرورش، بستر مناسبی بوده است تا بخش عظیمی از فرهنگیان عزیز را در تولید علم سهیم نماید. اکنون در شرایطی که همه‌گیری ویروس کرونا، فرایند آموزش و پرورش کشور را دچار اختلال و آسیب کرده است، بسیج فرهنگیان در راستای اجرای مأموریت «**کمک به ارتقاء کارآمدی آموزش و پرورش**»، به فضل الهی، جشنواره شانزدهم را تحت عنوان جشنواره «ایده‌پردازی تعلیم و تربیت در دوران کرونا» با محوریت دانشگاه فرهنگیان و همکاری تمامی این دستگاه گسترده، به شکل جدیدی اجراء می‌نماید.

از آنجا که به استناد اساسنامه دانشگاه فرهنگیان، به ویژه بند ۳ ماده ۲ (اهداف) و بند ۸ ماده ۳ (وظایف و اختیارات)، انجام مطالعات و پژوهش‌های کاربردی و تولید دانش مورد نیاز آموزش و پرورش بر عهده این دانشگاه مهم و «مرکز ثقل اصلی نظام آموزش و پرورش کشور» است؛ دانشگاه فرهنگیان محور اجرای جشنواره قرار گرفت تا با همدلی و هم‌افزایی بخش‌ها و سطوح مختلف آموزش و پرورش و کمک شبکه سازمان بسیج فرهنگیان کشور، این جشنواره کانون امیدی برای اصحاب فکر و اندیشه و صاحبان تجارب ارزنده و همچنین یآوری برای دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت باشد. **إِنْ شَاءَ اللَّهُ.**

بخش اول: کلیات

الف: اهداف

- ۱- کمک به «دستگاه اصلی تعلیم و تربیت عمومی کشور» در دوران کرونا و شرایط مشابه.
- ۲- شناسایی نقاط ضعف آموزش مجازی اجرا شده در سال تحصیلی ۹۸-۹۹ و راهکارهای رفع آن.
- ۳- احصاء و انتشار تجربیات، ایده‌ها و راهکارها برای اعتلای آموزش و پرورش مجازی.

ج: مستندات

- ۱- انتظارات رهبر معظم انقلاب اسلامی در تولید علم و تحقق تمدن نوین اسلامی.
- ۲- بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی.
- ۳- سیاست‌های کلی تحول و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش.
- ۴- رسالت دانشگاه فرهنگیان مبتنی بر اساسنامه آن.
- ۵- ماموریت سازمان بسیج فرهنگیان مبتنی بر سند راهبردی بسیج.

بخش دوم: ساختار و وظایف

الف – ستاد کشوری جشنواره

الف/۱ – ساختار ستاد کشوری:

۱. رئیس ستاد – سرتیپ دوم پاسدار عباس مطهری رئیس سازمان بسیج فرهنگیان کشور.
۲. قائم مقام ستاد و دبیر علمی جشنواره – دکتر علی خاکی معاون طرح و برنامه و توسعه منابع انسانی دانشگاه فرهنگیان.
۳. مشاور عالی ستاد – جناب آقای شاپور محمدزاده فرمانده مرکز بسیج آ.پ.
۴. کمیته مالی و پشتیبانی – جناب آقای علی اللهیار ترکمن.
۵. دبیر اجرایی جشنواره – سرهنگ پاسدار عباس ارغوانی جانشین سازمان بسیج فرهنگیان کشور.

۶. کمیته داوری - دکتر علیرضا کرمی.
۷. کمیته رسانه و فضای مجازی - مهندس علی وطن خواه.
۸. کمیته فرهنگی - آقای علیرضا رحمانزاده.
۹. دبیرخانه مرکزی جشنواره - آقای حسن اصفهانی.
۱۰. کمیته پیگیری و ارزیابی مدیریتهای استانی و پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان - دکتر کاظم دلقندی.
۱۱. کمیته پیگیری و ارزیابی رده‌های بسیج فرهنگیان - آقای رضا سلیمانی پور.

الف/۲: وظایف ستاد کشوری:

- ۱- تشکیل و اداره ستاد اجرایی و کمیته‌های جشنواره.
- ۲- تشکیل و اداره دبیرخانه مرکزی جشنواره.
- ۳- پشتیبانی و راهبری وبسایت جشنواره و ایجاد دسترسی برای دبیران استانها و مرکز بسیج وزارتخانه.
- ۴- تهیه محورها و موضوعات جشنواره.
- ۵- تبلیغ سطح کشوری جشنواره در صدا و سیما، خبرگزاری‌ها، رسانه‌ها و فضای مجازی.
- ۶- پیگیری ابلاغ وزارتخانه به ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها.
- ۷- صدور حکم برای روسای ستادهای ۳۳ گانه (استان‌ها و مرکز بسیج وزارتخانه).
- ۸- تدوین فرایند اجرایی جشنواره و موارد لازم بعدی و ارسال به ستادهای ۳۳ گانه.
- ۹- زمان بندی مراحل اجرای جشنواره.
- ۱۰- تدوین و ابلاغ شرح وظایف کمیته‌ها.
- ۱۱- تدوین شیوه نامه داوری و ارسال آن به ستادهای ۳۳ گانه.
- ۱۲- تعیین داوران استانها و مرکز بسیج و آموزش و توجیه آنان برای ارزیابی ایده‌ها و آثار.
- ۱۳- صدور گواهی نفرت برتر جشنواره و گواهی پذیرش.
- ۱۴- دریافت پیام وزیر محترم برای جشنواره.
- ۱۵- تهیه چکیده ایده‌ها و چاپ کتاب آثار و حتی المقدور ترجمه و انتشار آن به زبان عربی و انگلیسی.
- ۱۶- برگزاری مراسم پایانی جشنواره (اختتامیه) و تجلیل از برگزیدگان جشنواره با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی.
- ۱۷- اتخاذ تصمیمات و اقدامات لازم برای حسن اجرای جشنواره.
- ۱۸- نظارت و ارزیابی عملکرد ستادهای ۳۳ گانه.

ب) ستادهای استانی جشنواره

ب/۱- ساختار ستاد استانی:

- ۱- رئیس ستاد - مدیر امور پردیس‌های استانی دانشگاه فرهنگیان
- ۲- قائم مقام و دبیر اجرایی - رئیس سازمان بسیج فرهنگیان استان

۳- نماینده تام الاختیار مدیر کل آموزش و پرورش استان

۴- کمیته داوران

۵- کمیته پشتیبانی

۶- کمیته فرهنگی و اطلاع رسانی

۷- کمیته رسانه و فضای مجازی

۸- دبیرخانه استانی

ب/۲: وظایف ستاد استانی:

۱- تشکیل ستاد و کمیته های استانی جشنواره.

۲- صدور حکم برای اعضای ستاد استان، مطابق ساختار و ارسال رونوشت آن به دبیرخانه مرکزی.

۳- بومی سازی فرایند اجراء در سطح استان و ارسال به پردیس های دانشگاه فرهنگیان و کانون های بسیج فرهنگیان در مناطق و ادارات کل. (وظیفه مهم)

۴- راهنمایی، پیگیری و نظارت بر عملکرد پردیس های دانشگاه فرهنگیان و کانون های بسیج فرهنگیان استان.

۵- ترغیب فرهنگیان، اساتید، مدیران، کارشناسان و دانشجومعلمیان برای مشارکت حداکثری در جشنواره.

۶- تبلیغ جشنواره و معرفی وبسایت www.sci-cbo.ir، در صدا و سیما استان و رسانه ها و فضای مجازی آ. پ، بسیج فرهنگیان، عمومی و بسیج استان و شهرستان ها.

۷- نشر و ترویج پوستر و برنامه (بَنِر) جشنواره در فضاها و اماکن آموزش و پرورش و عمومی.

۸- پاسخگویی به سوالات شرکت کنندگان هر استان با استفاده از پنل استان در وبسایت جشنواره.

۹- هم افزایی و جلب همکاری و پشتیبانی ظرفیت های بومی برای برگزاری هر چه بهتر جشنواره در سطح استان.

۱۰- تشکیل کمیته داوران، ارزیابی آثار و انتخاب و معرفی برترین های استانی با هماهنگی کمیته داوران کشوری.

۱۱- برگزاری مراسم پایانی جشنواره در سطح استان با رعایت شیوه نامه های بهداشتی.

ب/۳: وظایف مرکز مقاومت بسیج حوزه ستادی وزارت آموزش و پرورش

۱- تشکیل ستاد جشنواره در مرکز بسیج با عضویت و مشارکت فعال شورای مرکز و مدیریت علمی پایگاه ها.

۲- پیگیری مصوبات ستاد کشوری در سطح وزارتخانه برای پشتیبانی و اجرای بهتر جشنواره در سطح کشور.

۳- ترغیب مدیران و کارشناسان وزارتخانه برای ارائه ایده ها و تجارب و تحقق مشارکت حداکثری کارکنان ستاد.

۴- تبلیغ و نشر پوستر و برنامه (بَنِر) جشنواره و معرفی وبسایت آن، در سطح معاونت ها، سازمان ها و مراکز.

۵- تبلیغ گسترده و مستمر اخبار جشنواره و وبسایت www.sci-cbo.ir، در پرتال وزارتخانه و خبرگزاری پانا،

اتوماسیون اداری، شبکه شاد، کانال ها و گروه های مجازی و سامانه های پیامکی آموزش و پرورش و فرهنگیان.

۶- پاسخگویی به سوالات شرکت کنندگان ستاد وزارتخانه با استفاده از پنل مرکز بسیج در وبسایت جشنواره.

۷- تشکیل کمیته داوران، ارزیابی آثار و انتخاب و معرفی برترین‌های ستاد وزارتخانه با هماهنگی ستاد کشوری.

۸- برگزاری مراسم پایانی جشنواره در سطح ستاد وزارتخانه با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی.

۹- تعامل و هم‌افزایی با کمیته‌های مرکزی و حمایت و پشتیبانی از جشنواره با استفاده از تمام امکانات و ظرفیت‌های وزارتخانه.

۱۰- سایر اقدامات لازم برای بهبود اجرای جشنواره در سطح ستاد وزارتخانه.

توضیح:

۱. ستادهای ۳۳ گانه فوق مجازند، علاوه بر معرفی برترین‌ها به سطح کشوری جشنواره، با استفاده از منابع در

اختیار، در همان سطح استان یا مرکز، برترین‌ها را انتخاب و مورد تشویق قرار دهند.

۲. مطابق چارچوبی که متعاقباً ارسال خواهد شد، علاوه بر برگزیدگان عمومی جشنواره، تعدادی از مدیران

محترم وزارتخانه و استانها که برترین ایده‌ها و تجارب را به جشنواره ارسال نمایند نیز مورد تقدیر و تشویق قرار خواهند گرفت.

۳. عملکرد ستادهای ۳۳ گانه، از نظر کمی (میزان مشارکت) و کیفی (کیفیت آثار) ارزیابی و ستادهای برتر مورد تشویق قرار خواهند گرفت.

ب/۳: وظایف مرکز بسیج دانشگاه فرهنگیان کشور

۱- همکاری و هم‌افزایی با ستاد کشوری جشنواره.

۲- جلب مشارکت بسیج اساتید و بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان.

۳- جلب همکاری و مشارکت رده‌های بسیج در پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان استانها.

۴- پیگیری عملکرد مدیریت‌های استانی و پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان کشور.

ج) راهنمای شرکت کنندگان در جشنواره:

- مقررات و روش ثبت نام و شرکت در جشنواره، در وبسایت جشنواره www.sci-cbo.ir بارگزاری شده است.

- ارسال ایده‌ها فقط از طریق سایت جشنواره امکان پذیر است و به آثاری که از روشهای دیگر ارسال گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

د) پیوست‌ها:

پیوست یک: جدول اسامی اعضای ستادهای استانی برای ارسال به ستاد کشوری (با ذکر نام استان):

ردیف	نام	نام خانوادگی	سمت	مسئولیت در ستاد استانی جشنواره	تلفن		
					همراه	مجازی	ثابت
۱							
۲							

پیوست دو: محور ها و موضوعات جشنواره

۱- یادگیری موثر:

- ۱/۱- یادگیری موثر در دوران کرونا
- ۱/۲- ارزشیابی موثر در آموزش های غیرحضوری
- ۱/۳- نقش خانواده در تربیت و یادگیری
- ۱/۴- رسانه، فضای مجازی و یادگیری موثر

۲- زیر ساخت:

- ۲/۱- شبکه شاد، قوت ها، ضعف ها و راهکار ها
- ۲/۲- توانمندی معلمان در بهره گیری از ابزار رسانه و فضای مجازی
- ۲/۳- مهارت های ICDL و تاثیر آن بر نقش معلمان و دانش آموزان در یادگیری.
- ۲/۴- شبکه شاد، سلامت و امنیت دانش آموزان

۳- الگوهای تربیتی موثر نظام آموزشی:

- ۳/۱- همسویی جریان تربیت خانواده و تعلیم و تربیت رسمی
- ۳/۲- نقش انجمن اولیاء و مربیان
- ۳/۳- تاثیر سواد رسانه و فضای مجازی بر کارکرد نقش معلمان و تربیت دانش آموز
- ۳/۴- وظیفه شناسی و احساس مسئولیت معلمان در شرایط کرونا

۴- مدیریت نظام آموزشی در شرایط کرونا:

- ۴/۱- مدیریت زمان در آموزش های مجازی
- ۴/۲- برنامه ریزی کارآمد آموزشی و درسی
- ۴/۳- شناسایی و رفع آسیب های نظام آموزشی در شرایط کرونا
- ۴/۴- کرونا و شکاف آموزش یادگیری
- ۴/۵- آسیب شناسی پسا کرونا
- ۴/۶- تجارب زیسته

۵- سایر موضوعات مرتبط و قابل طرح:

- ۵/۱- ایده های دانشجویان و دانش آموزان
- ۵/۲- ایده های آزاد، نوآورانه، خلاق، پویا و موثر برای آموزش و پرورش

پیوست سه: جدول زمانبندی اجرای جشنواره ایده‌پردازی تعلیم و تربیت در دوران کرونا- تابستان ۱۳۹۹

ردیف	عنوان برنامه	اقدام کننده	زمان اجراء
۱	تشکیل ستاد کشوری و طرح ریزی جشنواره	سازمان بسیج فرهنگیان و دانشگاه فرهنگیان	از ۹۹/۰۴/۲۵
۲	به روز رسانی و آماده سازی سایت جشنواره	دبیرخانه مرکزی	تا ۹۹/۵/۱۱
۳	تهیه و ارسال فرایند اجرایی به استان‌ها و مرکز بسیج وزارتخانه	ستاد کشوری	تا ۹۹/۵/۱۱
۴	شروع تبلیغات رسمی جشنواره در سطح ملی	کمیته فرهنگی و کمیته رسانه و فضای مجازی	از ۹۹/۵/۱۱
۵	نشست خبری رئیس ستاد کشوری جشنواره	کمیته رسانه و فضای مجازی	تا ۹۹/۵/۱۵
۶	تشکیل ستادهای ۳۳ گانه و استمرار هفتگی آن	ستادهای ۳۳ گانه	تا ۹۹/۵/۱۴
۷	شروع تبلیغات رسمی جشنواره در سطح ستاد وزارتخانه و در سطح استانی	ستادهای ۳۳ گانه	از ۹۹/۵/۱۲
۸	مشخص کردن شاخص‌ها و تدوین فرایند ارزیابی و جدول زمان بندی	کمیته داوران	تا ۹۹/۰۵/۱۶
۹	ارسال اسامی دبیران کمیته های ستادهای ۳۳ گانه به دبیرخانه مرکزی	ستادهای ۳۳ گانه	تا ۹۹/۵/۱۴
	تدوین شیوه نامه داوری و ارسال به ستادهای ۳۳ گانه	کمیته داوران مرکز	تا ۹۹/۵/۱۶
۱۰	آموزش مجازی و توجیه کمیته های داوری استان‌ها و مرکز بسیج	کمیته داوران مرکز	تا ۹۹/۵/۲۰
۱۱	شروع ارزیابی استانی	کمیته داوران استانی	از ۹۹/۰۵/۲۱
۱۲	پایان ارسال و دریافت آثار	دبیرخانه مرکزی	۹۹/۶/۵
۱۳	تعیین ایده های برتر کشوری در هر موضوع	کمیته داوران	۹۹/۰۶/۱۰
۱۴	تهیه گزارش فراتحلیل از ایده های برتر	دبیر علمی	۹۹/۰۶/۱۲
۱۵	برگزاری مراسم اختتامیه به صورت ارتباط تصویری (ویدئو کنفرانس) با برگزیدگان برتر جشنواره	ستاد جشنواره	۹۹/۰۶/۱۲
۱۶	ارسال لوح تقدیر و هدایا برای صاحبان ایده های برتر	ستاد جشنواره	۹۹/۰۶/۳۰